

التعليم .

ت	اسم البحث	محل النشر	السنة
1	التجديد في انساق البناء الشعري في العصر العباسي الاول	مجلة كلية الامام الاعظم	2005
2	انعكاس الزمان والمكان واللون على شعر ابي تمام	مجلة كلية الامام الاعظم	2006
3	المغالطات العددية والفكرية في كتب التراث العربي	مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية	2006
4	صورة المعركة وعدتها في شعر ابي الطيب المتنبي	مجلة سر من راي سامراء	2007
5	العز بن عبد السلام قدوة علماء الاسلام	مجلة كلية الامام الاعظم	2007
6	تقريب النحو نحو منهج وظيفي في تقريب النجم العربي	مجلة سر من راي	2013
7	رؤية في تجديد بنية النص الخطابي الصوتية واللفظية والمعمارية	مجلة سر من راي	2013

10

8	صورة النار في القران الكريم دراسة تحليلية	المؤتمر العلمي السادس /سامراء	2012
9	تقريب النحو نحو منهج وظيفي في تقريب النحو العربي	مجلة سر من راي	2013
10	رؤية في تجديد بنية النص الخطابي الصوتية واللفظية والمعمارية	مجلة سر من راي	2013
11	طه حسين وقضية النحل - دراسة في المرويات	مجلة كلية الامام الاعظم	2013
12	الصورة البصرية وتداخلاتها الحسية في شعر الاكهمه بشار بن برد	مجلة كلية الامام الاعظم	2014
13	اثر عمود الشعر في نقد الحديث رؤية في التجديد الموسيقي	مجلة سر من راي /جامعة سامراء	2016
14	اثر مرويات الاغاني في تشويه المرأة المسلمة	الندوة العلمية قسم لصول الدين سامراء	2016
15	الاستعارة من الجاحظ الى بعد الحدائثة تاصيل وتطوير	مؤتمر كلية التربية للبنات /جامعة بغداد	2016
16	الحكم على النص بين الاسلوبية والنقد الانبي	مؤتمر كلية البنات /جامعة بغداد	2016
17	التناقض في مرويات الاغاني	المؤتمر الاول لقسم التاريخ / كلية الامام الاعظم	2018
18	العزير من اسماء الله الحسنى	المؤتمر الاول قسم اصول الدين / كلية الامام الاعظم	2018
19	الخطبة واثرها في وسطية السلوك المجتمعي	مؤتمر الوسطية الثاني / ديوان الوقف السني بالتعاون مع كلية الامام الاعظم	2018
20	الاعجاز في مواجهة المجاز	مجلة كلية الامام الاعظم الجامعة عدد خاص باعمال مؤتمر الاعجاز	

21	الدوائر والجداول	مؤتمر كلية الامام الاعظم 2022م

		السادس عشر
22	الموسيقى والانزياح في قصيدة الايقاع	مجلة سر من راى سامراء 2022م
23	دور الجداول والتشجير في تقريب اللغة العربية	المؤتمر السادس عشر كلية الامام الاعظم 2022م
24	الشعر مرآة الحقيقة علاقة الامين بابي نواس نموذجاً	المؤتمر الدولي الثاني مع جامعة 2022م ابراهيم تجاجان
25	الموسيقى والانزياح في قصيدة الايقاع	مجلة سر من راى جامعة سامراء 2022م

حادي عشر: الكتب المؤلفة أو المترجمة.

ت	اسم الكتاب	سنة النشر
1	مهارات الاملاء والتلفظ والالقاء / مطبوع/هيئة استثمار اموال الوقف	2009م
2	الايهام قراءة في منهجية الاغاني ومروج الذهب /مطبوع/دار الاثرية-	2012م
3	شعراء الابداع في القرنين الثالث والرابع للهجرة دراسة اسلوبية/ مطبوع/دار الفراهيدي- بغداد ، ودار دجلة - عمان 2018	2013م
4	الشعر والاخلاق حتى نهاية العصر العباسي الاول/مطبوع/دار دجلة-	2016م
5	النحو القريب نحو منهج الوظيفي في النحو العربي/ مطبوع/دار الكتب	2016م
6	الميسر في منهج البحث وتحقيق نصوص/ مطبوع/ دار الرسالة	2016م
7	مفهوم النقد عند الشعراء/ مطبوع /دار دجلة- عمان	2016م

8	ابو العتاهية شاعر الشعب الفنان/ قيد الطبع/دار ناشرون- عمان	2018م
9	اوجه البلاغة نحو تقريب البلاغة وتاصيل اوجهها النقدية/ مطبوع/دار كتب العلمية- بيروت	2018م
10	ظلال الغياب ديوان شعري مطبوع ، دار الرسالة - العراق	2022م
11	الموجز في النحو والإملاء - مطبوع - دار الرسالة - العراق	2023-2022
12	الاعجاز والمجاز في القرآن الكريم في رحاب العلم والتفسير ، دار دجلة عمان	2022